Woosr Holl Probs Woos A SCHLES BOCKUP A Holl Probable lesin BOCKUP When a lesin Probable lesin P

No II

2,-DM

DANDSA DANTE

Damnal

DAMBEON SEE

NEBENSTEDT NO Splietau

DANNENBERG

PRABSTORF

A-HEIDE

PUNKFANZINE



SHUT UP AND DRINK

NEON TUBE COMES TO LIFE T.V. FLICKERS THROUGH THE NIGHT BATHING IN THE CATHODE RAY ON THE COUCH I NOW LAY.

EMPTY CANS LIE AT MY FEET
GOT SO DRUNK FORGOT TO EAT
DIRTY SOCKS SMELLY FEET
HAVEN'T SHOWERED FAR A LIEUV
lassen

HUT UP AND DRINK morgens um 9 Uhr versaut. Trotzdem, seid nicht so träge + gleichgültig(politisches Interesse =0), sonst sieht's für die Zukunft.

schon ziemlich traurig...

CHORUS: FUCK THIS ganz schon dunkelgrau aus.
SHUT UP AND DRINK
SWALLOW HARD
DON'T WANT TO THINK

pon't want to think Ashtray's full The Frigge is empty

THE FRIDGE IS EMPTY POP SOME PILLS
TYE HAD PLENTY WITH MY BOOTS
STILL ON MY FEET
FULLY PRESSED
I FALL ASLEEP

In diesem Sinne, Arsch hoch + mach was!

sich mal bequemt etwas zu unternehmen, denn dann wird

gesoffen bis zum Delirium. Nüchtern betrachtet ist das

Cheers HOBBEL

Da fällt mir eben noch ein,daß ich Morgen meinen alkfreien nußte. Haltet euch ran!

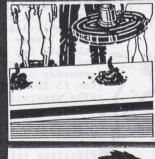
Da fällt mir eben noch ein,daß ich Morgen meinen alkfreien in den 4 Wochen,als ich teilweise bis zu 10 Bier aus wie zu 10 Bier ablehnen

Da säuft man nun Tag für Tag und keiner dankt es einem

Das K+E 4 kommt Anfang August!KAUFEN!!!







richtig los,fall

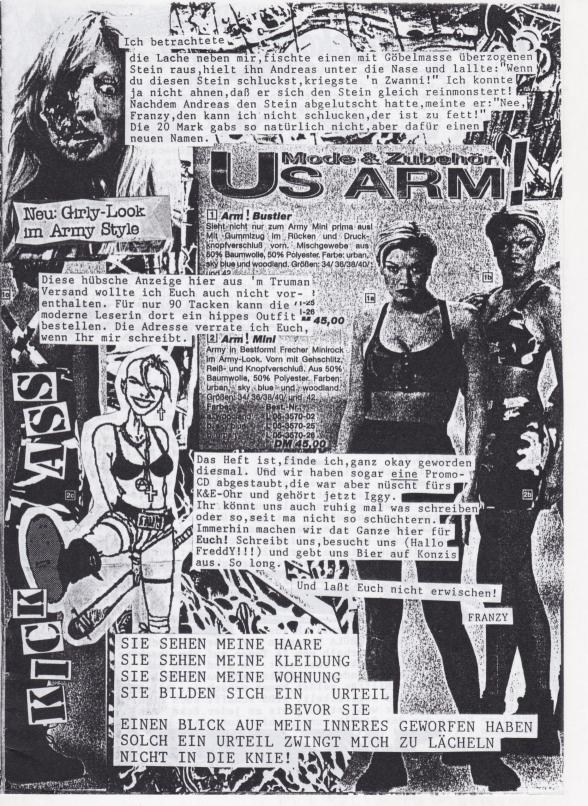


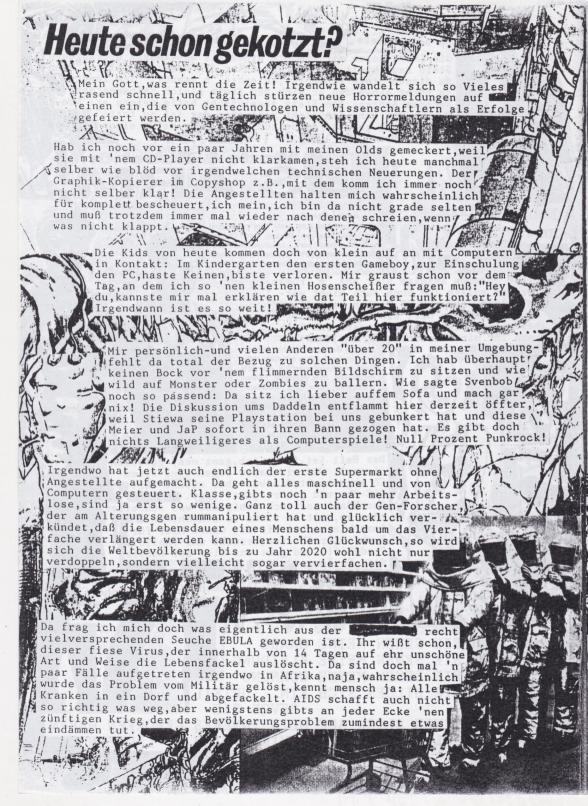




POLNISCHER COMIC









Real Life

In einer älteren STERNausgabe fand ich einen Bericht über die "3 Stikes Law", einem 1993 in 20 Staaten der USA erlassenen Gesetz, das den Großteil von uns schon längst lebenslänglich hinter Gitter gebracht hätte, wäre es ein deutsches Gesetz! Sämtliche Haare standen mir zu Berge (sowieso!), aber lest selbst, was im "Land der unbegrenzten Freiheit" so abgeht!

Heute sitzen in Kalifornien (37 Millionen Einwohner) knapp 150 000 Menschen im Gefängnis – mehr als in Deutschland und Großbritannien zusammen.

CLOSE CUSTODY

Dann werden in einem Staat, der weniger Einwohner hat als Polen, »mehr Menschen eingesperrt sein, als zur Zeit in ganz West-Europa, Australien, Kanada, Japan und Neuseeland zusammen«

Was heißt schon sitzen?
Im »Men's County Jail« in
Los Angeles, dem größten
Gefängnis der USA, werden
Kriminelle weggestapelt wie
menschlicher Sondermüll.
Sie hocken in kleinen Löchern, die vor 30 Jahren für
vier Häftlinge gebaut wurden und heute mit zehn
Mann belegt sind.

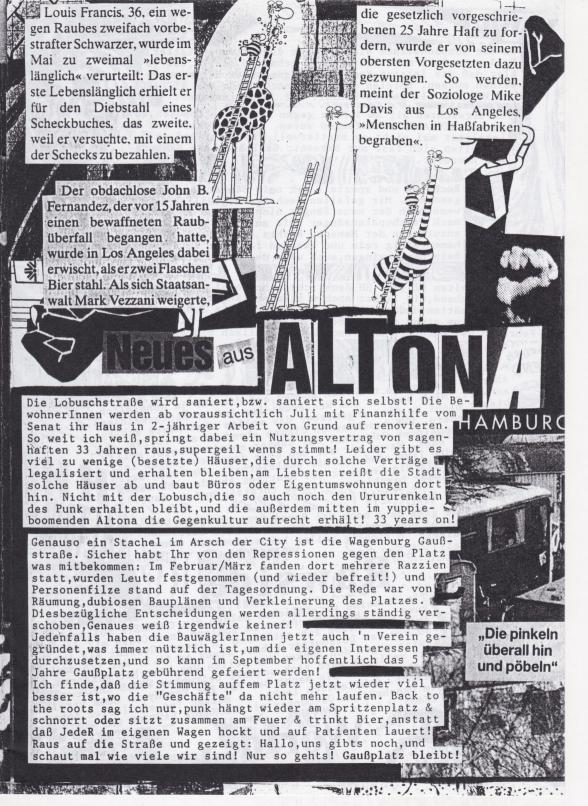
Und das ist erst der Anfang. Denn in Kalifornien herrscht das sogenannte »Three Strikes and you're out«-Gesetz: »Drei Vergehen, und du bist draußen«, ausgestoßen aus der Gesellschaft. Jeder, der zum drittenmal bei einer Straftat erwischt wird, und sei sie noch so klein, geht ins Gefängnis – für mindestens 25 Jahre. Schon bei der zweiten Straftat wird die Strafe verdoppelt.

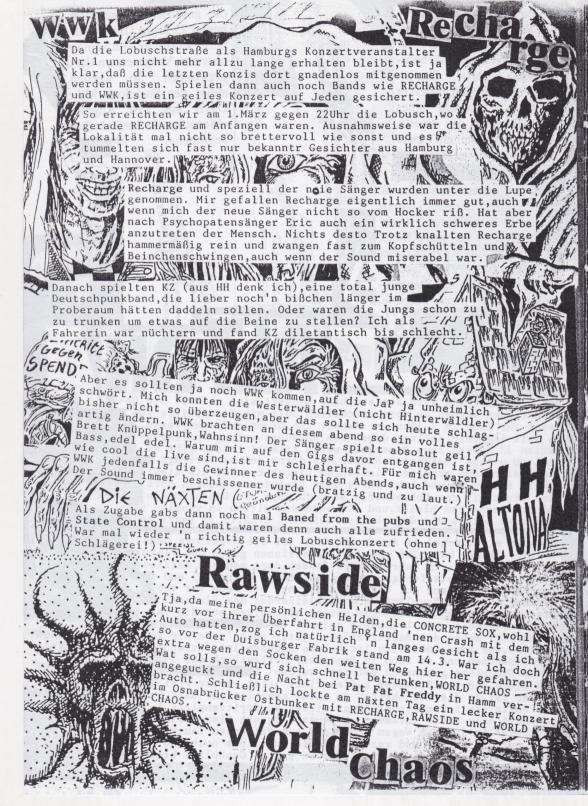
Nach einer Schätzung der Gefängnisbehörde werden in Kalifornien schon in vier Jahren rund 235 000 Häftlinge einsitzen, im Jahr 2027 sollen es über 400 000 sein.

Schon jetzt werden schlimmsten Befürchtungen weit übertroffen. Die Gefängnisse quellen über - mit Marihuana-Rauchern, Ladendieben und Verkehrssündern. Die haarsträubenden Urteile des »Three strikes law« treffen vor allem farbige Jugendliche zwischen 14 und 24 Jahren. Obwohl die Schwarzen nur sieben Prozent der Bevölkerung stellen, machen sie 43 Prozent der Verurteilten aus. »Es ist ein Gesetz zielgerichtet gegen Schwarze«.

Der Fall von Jerry Dewayne Williams, 29, einem vorbestraften Räuber, machte vergangenes Jahr Schlagzeilen – als Beispiel für amoklaufende Justiz. Der Schwarze wurde zu 25 Jahren Knast verurteilt, weil er einem Kind die Salami-Pizza weggenommen hatte.







Von Hamm aus fuhren Ameyer, Heido und ich nach Osna, wo der Ostbunker auch flugs gefunden wurde. Vor dem Bunker lungerten schon gut 150 Punks herum, also echt lang Gespikte, Iros, Nieten, bunte Haare... Schöner Anblick, darunter ewig Bekannte wie Hamburger Lobusch & Platz, Familie Instabil und Hannoveraner Bande, Miriam & Walter, Krachturm-Jehova und natürlich die Arme Armee ROW. War ne richtig gute Party vor dem noch geschlossenen Bunker, und als sich die Pforten dann endlich öffneten war der Mob auf das Doppelte gewachsen.

Der Konzertort erwies sich von Innen kleiner als erwartet, und als ich mich endlich durch enge Gänge und überfüllte Treppenhäuser nach Oben gekämpft hatte, fragte ich mich ernsthaft, wo all die Leute Platz haben sollten. Als WORLD CHAOS losknüppelten war es aber ganz genehm: Vor der Bühne wurde von Anfang an das Tanzbein geschwungen, Hinten konnte man schön stehen und mitwippen und so war es wohl auch für die Bänd geil.

In größeren Schuppen habens die sogenannten Opener ja meistens schwer, wenn das Publikum blöd im Halbkreis vor der Bühne rumsteht und dezent mit dem Fuß den Takt mitklopft. Nein, nein, hier wurde durchweg und vor allen Dingen FAIR gepogt, was die Sohlehergab. WORLD CHAOS, die so schnellen, derben Hardcore Punk machen, zeichneten sich durch Spielfreude aus und ich fand sie ganz okay. Die Single kann mich ja null begeistern. Dies komisch-hohe Wahwahwah-Gesinge vom Bassisten? Gitarristen? zwischendurch suckt mich immer an, das erinnert mich an irgendwelche DeathMetal Eunuchen, so zusammen mit dem brachialen Sound.

Nach World Chaos mußte ich mich erstmal wieder an die Luft kämpfen und hab versucht, 'n paar Zines an die Punker zu bringen. Die Masse hatte aber entweder gar kein Geld oder wenn,dann nur für Bier,klar. 'N Heft für 2 Märker oder 'n Pils für den gleichen Preis,da muß Punk erstma zusehen,daß er dicht genug wird bevor er Geld für was zu Lesen ausgibt. Später,als die Leute wohl voll genug waren,lief das Geschäft mit Heft wesentlich besser,jaja,ich kann wieder lästern über die Abhängigen,ich bin mal wieder gefahren.

RECHARGE fand ich heute richtig göttlich und der Sänger hat mir diesmal auch gefallen. Vielleicht lags daran, daß sie viele neue Songs brachten, die man halt nie aus Erics Kehle gehört hat, oder weil der Sound um einiges besser war, oder weil der Shouter 'ne neue Frisur hatte... Die neue Scheibe MENSCHEN HASS VERNICHTUNG muß nach dem heute gehörten jedenfalls der totale Knaller werden, natürlich im CHARGE-Stil mit deutschen Texten.

Inzwischem wars im Bunker schon gut warm und stickig und die Stimmung am Kochen. RAWSIDE hatten jedenfalls keine Probleme, das ausgelassene Publikum weiter am Toben zu halten. Alte wie neue Stücke und na klar die VKJ-Cover kamen beim Mob gut an und scheinbar waren RAWSIDE für die Meute der Abräumer heut Abend. Ich find die Musik ja auch ganz nett und die Texte sind okay,aber soo kultig sind die nicht für mich. Außerdem hat der Sänger so Rollinsmäßig rumgepost, weiß nicht, hatte der schon minmer das fette Rawside-Tatoo auf den Schulterblättern?? Oder ist es mir heute erst aufgefallen, weil er so oft mit dem Rücken zum Publikum rumgegockelt hat?

Wie auch immer, der Gig war geil, wie von allen 3 Bands, was größtenteils am abfeiernden,singend-und tanzenden 🚉 Publikum lag. Ein sehr geiler, schweißtreibender Konzertabend neigte sich dem Ende, man hielt noch das ein oder andere Pläuschen und sammelte später noch Aden & Andreas

Auf der Rückfahrt erzählte Aden uns eine recht seltsame Story über Außerirdische, die Ende des Monats mit diesem Hallebob-Kometen auf der Erde landen wollen. Aden will auf dem Rotenburger Pferdemarkt eine UFO-Landebahn aus Karlsquelldosen bauen, und sich-wenns so weit ist- nackt dort hinstellen und NEHMT MICH schreien... Also, ich weiß ja nicht ob das gutgehen kann!

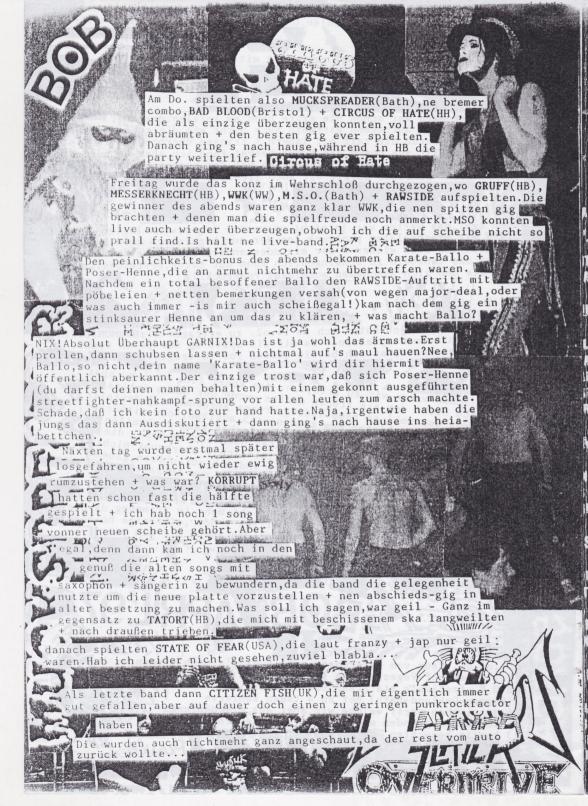
RABAUZ-PARTY 96 geil war + ich mich dort gut amüsiert ...da die hatte, beschloß ich am 15.03. mit freddy, holger tip +peter punk! nach voerde zu fahren um auch die 2te RABAUZ-PARTY mit unserer anweseheit zu bereichern. Das fahrproblem lößte sich durch holger's willen zum 'nicht-trinken' + so konnten wir sorgenfrei die nötige 🗖 betriebsdichte aufbauen. Im 'down-town' erstmal mike begrüßt + den eintritt geschickt über die gästeliste umgangen, um dann festzustellen das der laden das beliebte 'verzehrkarten-system' hat, was den ärger praktisch schon vorprogrammiert.Dazu später. 5.9

party war gut, es spielten KNOCHENFABRIK, DIE STRAFE, LOST LYRICS ,die alle(soweit ich was mitgekriegt hab) ordentliche gigs abzogen. Leider konnte ich nicht alle sehen, da ich sehr mit labern trinken beschäftigt war(gruß an alle die freddy + mich ertragen mußten) aber wir hatten spaß + blieben bis zum ende.

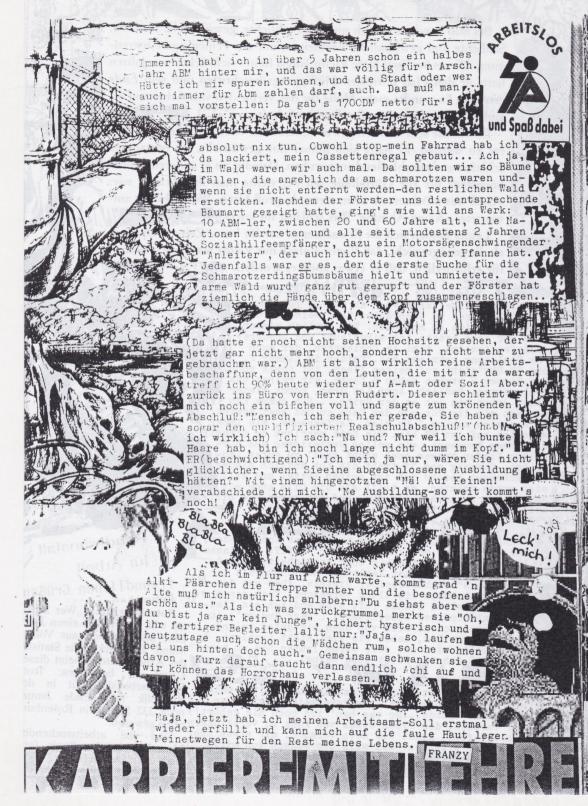
T+ BASH!

Dann stellte sich natürlich das problem das jeder kennt: irgentwer hat immer seine karte verlohren(diesmal peter p.)+ muß dann unmengen von geld abdrücken.Da dies in dem fall weder möglich, noch gerechtfertigt war(wir haben unser dosenbier gesoffen), mußte das thema nach längerem hin + her leider mit gewalt gelöst werden. Ich kann nur sagen,ich scheiß auf eure läden!Verkauft bier für geld oder sucht euch'n anderes publikum!Holger brachte uns dann irgentwie nach hamm, wo wir friedlich schliefen + ich's nichtmehr schaffte zur Lindenstraße zu hause zu sein.

am o7.02. war es endlich soweit: SPITE spielten inbremen zum tanz auf + da durften wir nicht fehlen. Unter dem motto 'spikes für spite wurden die haare gen himmel gezerrt + mit franzy, jap + gings auf zur friesenstraße. Dort angekommen war schon die erste band am spielen, die aber nicht besonders aufregend war(weiß auch nicht wie die geheissen haben), also wurde die zeit mit labern + trinken überbrückt bis die näxte band, EXIL aus husum, die bühne betrat. Fand ich aber auch eher nicht so toll + der vergewaltiger-song mit der gastsängerin die immer "nein" schreien durfte war auch ziemlich arm. Doch egal,das warten war ja nicht umsonst + irgentwann legten SPITE mit brachialstem punkrock los, der nur begeistern kann. Da* schmeckt das bier wieder + der ein oder andere ließ es sich nicht nehmen das tanzbein zu schwingen. Ich kann nur sagen, erstklassige band die man sich anschauen muss!Real Punkrock!!! Den harten fahrerjob hatte ich am 14.o2. zu ertragen alsHOHMOMILITIA + A:S.E. in bremen spielten + da mir die split ep der polen recht gut gefallen hatte,war ich bereit dieses los zu tragen. immer waren wir zu früh,d.h. das konzi fing viel zu spät an + da ich nicht dem alk frönen durfte wurde der näxte imbiss besucht. Dort war wohl ne neue ladung drogen angekommen, jedenfalls befanden sich voe + hinter dem tresen ca 5 ausländische mitbürger die alle so breit waren, daß ich mir das lachen kaum verkneifen konnte.Zurück inner friesenstr. spielten dann auch A.S.E. ich echt scheiße fand. Langweiliger hc, wie ich's überhaupt nicht abkann + trotz mehrerer aufforderungen endlich aufzuhören,gaben die eine zugabe nach der andern. Fand ich echt zum kotzen! HOMOMILITIA brachten mich dann auch nicht mehr in stimmung,da die sich auf dauer ebenfalls als langweilige + öde ,eintönige hc-band outeten + so fuhren wir nach hause um den abend mit ein paar gepflegten bieren zu beenden.... Do, o3.o4.: Kaum vom osterdosen erholt ging's nach breme Kulturbahnhof Vegesack das 1.konzert des B.O.B.-festivals stattfand.Das BOB-festival (Bremen-Oakland-Bath) bot an 4 tagen konzerte + dazwischen party, welche wir aber aus erschöpfungstechnischen gründen wegließen + nur die ersten 3 konzis besuchten IKROUM: Comment of the state of the sta







ERLEBNISKEGION WENDLAND

MO,3. MÄRZ: Bevor wir uns ins Wendland aufmachten,wollten wir regional auf den Castortransport aufmerksam machen. Schließlich war es durchaus möglich,daß der Atomzug die Route durch Rotenburg oder-wie im letzten Jahr-durchs nahgelegene Visselhövedelhofskreuzung in ROW,spannten Transparente und verteilten Flugis. Die Bullen,allen voran J.P.'s Vater,beschränkten sich auf's werkehrsregeln und ließen uns ansonsten machen. O-Ton Papa Flägel "Heute dürft ihr das!" Die Reaktionen der Bevölkerung war geteilt, viele fandens gut,die genervten Autofahrer beschwerten sich meist.

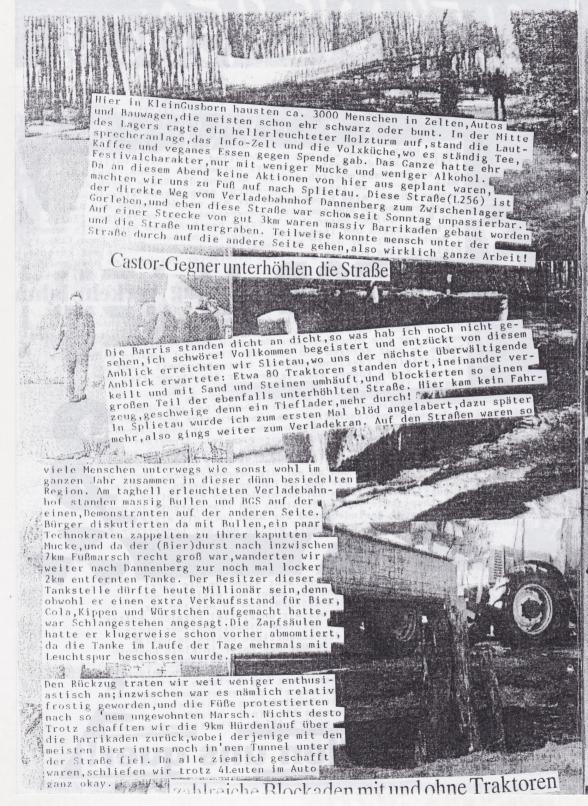
Castor: In Rotenburg lag Verkehr lahm

Die Blockade verlief so weit friedlich, nur ein LKW-Fahrer, der an der wartenden Autoschlange vorbeibretterte und wirklich im letzten moment vor den blockierenden Menschen eine Vollbremsung hinlegte, bekam 'n paar gezogen und wurd mit Eiern und Tomaten eingedeckt. Als definitiv feststand, daß der Castortransport nicht durch unseren Kreis kommen würde, gaben wir die Straße frei und machten uns AUF INS WENDLAND.

Schon auf der Fahrt überholten uns ohne panzer, mit Blaulicht und Sirene. Hinter Lüneburg war dann eigentlich jedes Auto(wenns grad kein Bullenwagen war) mit Atomkraftgegnern besetzt, was die Cops dazu veranlasste, die Straße zu sperren und die Autos und Besatzung zu filzen. Das hat wohl niemand besonders gerne, also schnell gewendet und ab auf die Nebenstrecken. Durch die letzten Kuhdörfer pirschten wir uns an Dannenberg heran. In dieser Region steht ungelogen in jedem Garten mindestens ein fettes X, hängen Anti-Castorplakate in den Fenstern und Transparente in den Bäumen. Beeindruckend! Beeindruckend war dann auch die erste brennende Barrikade in einem Winzkaff mitten auf der Landstraße.

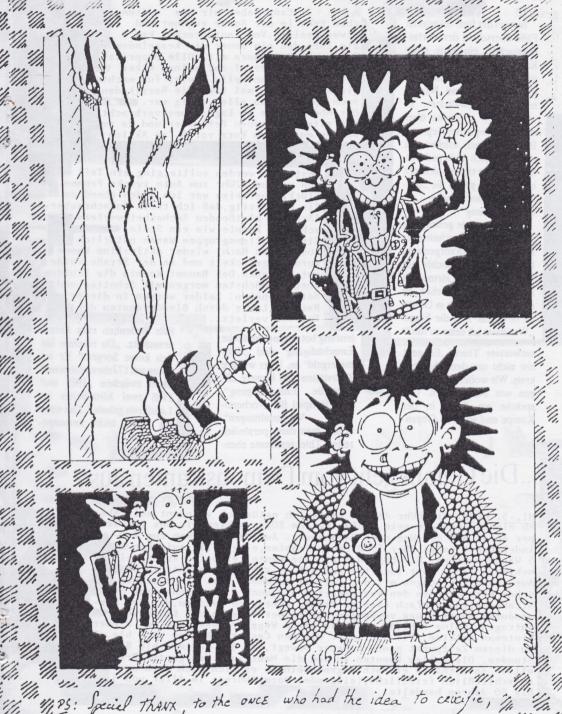
Die gesamte Dorfbevölkerung plus Feuerwehr stand um die Barri herum, verteilten Tee und Kekse, und ein süßer Opi erklärte uns den geschicktesten Weg nach KLFIN-GUSBORN, denn da wollten wir hin. Es dauerte noch einige Zeit, bis wir unser Ziel erreicht hatten, da im Umkreis von 15 km sämtliche Orts-und Hinweisschilder übersprüht waren. Schöne Sache für die auswärtigen Bullen, so was! Schließlich erreichten wir gegen 20 Uhr das Lager in Klein Gusborn (die letzten Meter über den Radweg wegen Barrikaden.) Die Lager oder Camps, ich glaub 10 gabs insgesamt, lagen zwischen den beiden möglichen Transportstecken von Dannenberg bis Gorleben verteilt. Für jede Art von Castor/Akw-Gegner war ein passendes Camp vorhanden: Vom X-tausend Mal Quer, wo sich die Gewaltfreien, Christen und Bürger trafen, über Motorrad- und Frauencamps bis hin zu Quickborn und Klein Gusborn, wo die nicht ganz so friedlichen Fraktionenlagerten.

Wir stellen uns quer!









Mys: Special thank, to the once who had the idea to ceicifie mand not to hang Jesus !... Geklaut von CRUNCH

gesucht

In zwei der fünf bekannten Fälle überschritt der Verfassungsschutz eindeutig seine Kompetenzen. Das Landesamt fragte nicht nur nach Autokennzeichen und Namen möglicher Gewalttäter. es wollte auch "Berichte über die Stimmung in der Region". Beobachtungen solcher Art sind gesetzlich nicht gedeckt. Stimmungen richten sich nun einmal nicht gegen die "freiheitlich-demokratische Grundordnung".

Der taz wurde gestern ein auf Band mitgeschnittener Anwerbeversuch vorgespielt. Im Mai 1996 versuchte ein Herr Thiel, einen Gärtner mit zwei Telefongesprächen zu einer Verabredung in Gatow zu bewegen. Auf die Frage: "Was hätte ich denn zu tun?"

antwortete Thiel: "Es geht mir nicht um den Chaotenkreis. Wir wollen das Einfangen von Stimmungen. Gespräche am Tisch in der Kneipe und so." Als GegenIm Camp haben wir uns 'n Stünchen Ruhe in der Sonne gegönnt und etwas realexd. Vom Lautsprecher kam die Info, daß ein Bauer die kesselnden Bullen in Quickborn mit Gülle bespritzt hätte, da der Kessel auf seinem Acker war. Super Aktion! Weils soviel fun machte, gingen wir noch mal über die Barrikaden nach Splietau, wo alles ruhig war.

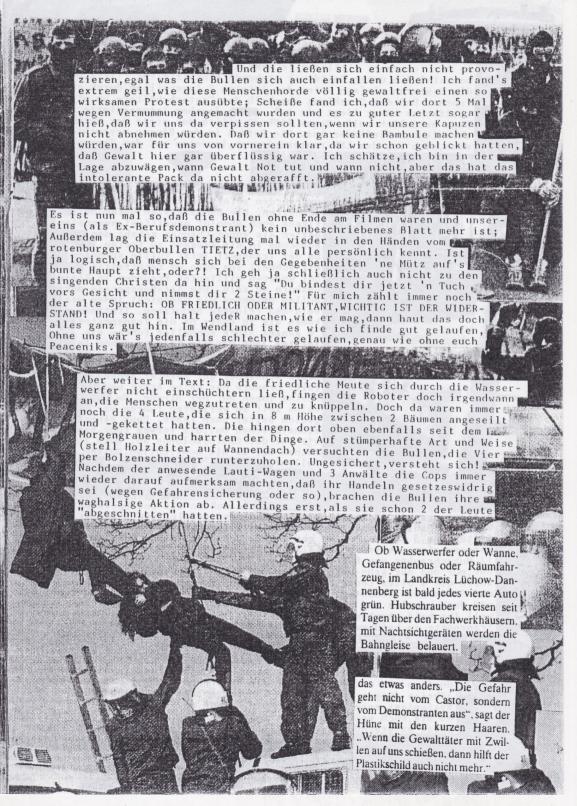
Der Abend wurde am Lagerfeuer verbracht mit alten und neuen Bekannten, und da am näxten morgen um kurz vor 6 'ne Aktion

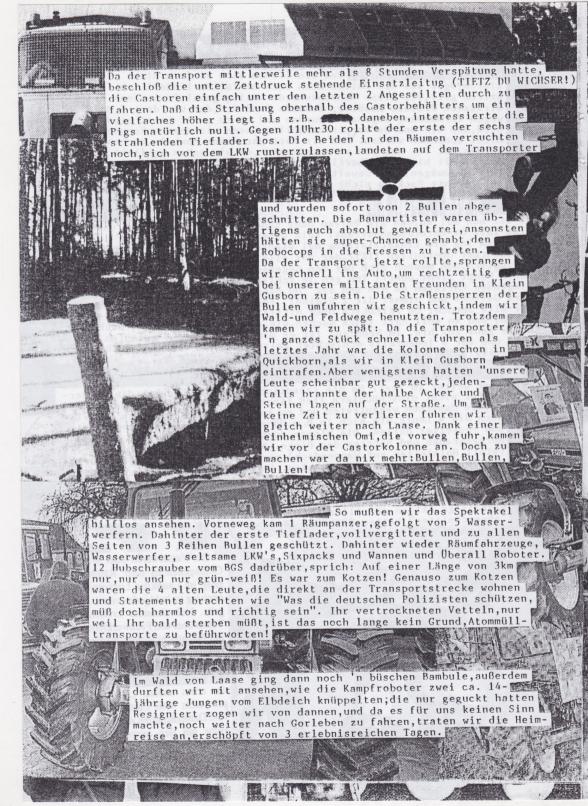
gestartet werden sollte, ging ein Teil von uns um 22Uhr zum Auto zwecks Pennen. Glücklicherweise war ich jeden abend so fix und fertig, daß ich trotz Hubschrauberlärm und gleißenden Suchscheinwerfern schlafen konnte wie ein Stein. Einige Aktionsgruppen waren natürlich auch diese Nacht wieder aktiv: Eine Wanne wurde abgefackelt und an der Straße wurde gut gegraben. Das Bauamt konnte die Schäden aber am nächsten morgen mit Schotter und Beton beheben. Leider wurden in dieser Nacht 3 Leute durch Blendgranaten der Polizei verletzt.

:leistung bot er eine "zeitliche Entschädigung" und "Kilometergeld" an. Über weitere Aktivitäten und bessere "finanzielle Entschädigung", zum Beispiel für "vorbereitende Veranstaltungen", könne man dann persönlich reden. Thiel zerstreute ebenfalls Bedenken zum Personenschutz. "Da machen Sie sich keine Sorgen." Er sei schonseit 17 Jahren dabei und hätte zwischen "1985 und 1988 zwei Mitarbeiter im Landkreis gehabt". Das wäre bis heute nicht herausgekommen.

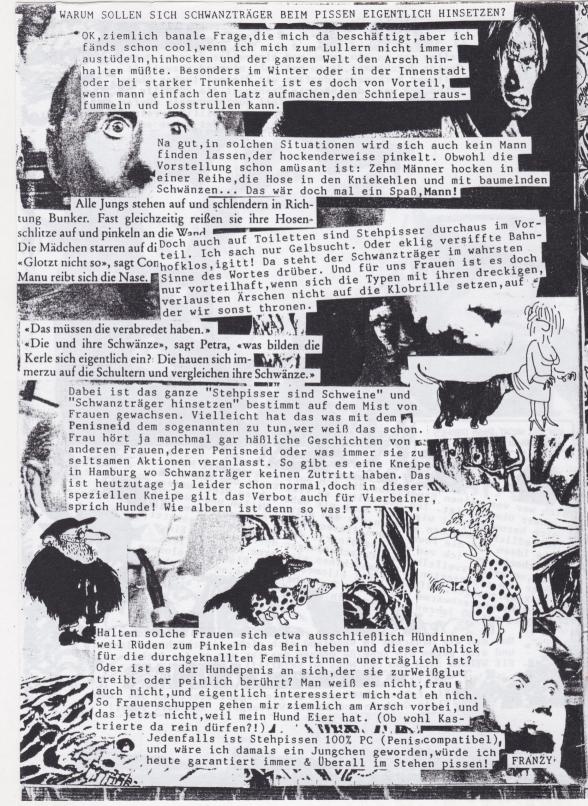
"Die Gefahr geht vom Demonstranten aus"

MI, 5. MÄRZ: Die 6Uhr Aktion hatte ich natürlich verpennt,soll aber eh nichts gegangen sein großartig. Um 8Uhr machten wir uns (wieder 🛭 per Auto) auf den Weg nach Dannenberg. Auf der Kreuzung zum Verladebahnhof saßen über 5000 Demonstranten,eingekeilt zwischen 🚟 5 Wasserwerfern. Wir hörten,daß diese Leute teilweise schon seit mehreren Tagen dort lagerten und daß es seit 1Uhr nachts zu Auseinandersetzungen mit der Polizei gekommen war. Diese setzte schon seit Stunden den Wasserwerfer ein,doch die Menschen auf der Straße hatten einfach riesige Planen über sich gezogen, die der permanenten Bewässerung vorheugen sollte.Der Versuch, die Leute weg- 🤻 zutragen, schlug fehl, da sich die grade Weggetragenen einfach wieder hintenan setzten. Die Tieflader mit den Castoren hatten sich bis zu diesem Zeitpunkt ganze 8 Meter bewegt, und das in immerhin 8 Stunden. Die Bullen konnten zu dem die Meute vor den ganzen Pressewillis ja nicht so einfach wegknüppeln,da es sich auch noch um 🔤 ausschließlich friedliche,(singende) Normalbürger im Alter von 5 bis 80 Jahren handelte.









Das Interview wurde am o1.o3.97 in der Lobuschstr/ALTONA geführt. Fragen sind von Freddy(F) + mir(H), die Antworten meißtens von Björn(B).Alle anderen Stimmen konnte ich nichtmehr zuordnen + sind deshalb (R) für RECHARGE(wenn das mal nicht logisch ist). So, genug gelabert, here we go...

EVACUATION

H: OK, fangen wir gleich mal Radikal an... Von wegen Umbesetzung!

A COMPANY DE F: Bei all den Umbesetzungen, erstmal ne Vorstellung , bitte ich

B: OK, also ich bin noch aus der Originalbesetzung geblieben, Björn-Schlagzeug, +Paul anner Gitarre ist noch dabei. Dann haben wir nach der "Silent Screams" Jens als 2ten Gittarist dazugenommen. Früher hatten wir Eric als Sänger+Armin als Bassist, die Beiden sind Ausgestigen, hatten kein Bock mehr. Jetzt haben wir halt super neue Leute gefunden ... Hier Mosh, der Spielt auch bei ANSCHISS+hier DK, is ja wohl allen bekannt(also mir nicht!), hat mal bei "ja+AMEN" gemuckt+Treibt sich jetzt auch in Hannover rum...

FREEF: Der singt jetzt?!

M CHELL FIDE B: ...singt jetzt bei uns.

H: Den Fsychopaten-Bonus, den Eric hatte, den kriegt er aber nicht. Ich dach-THER BATTLE PIECE

te immer der braucht kein Micro.

B: Hat er auch wirklich nicht gebraucht. Im U-Raum war er 8868 auch so immer laut genug. Es geht aber auch darum, es macht auf jeden Fall spass mit der Besetzung ohne Ende+ich find das geht voll nach vorne los, ey. Mir hat der Gig heute total Spassgemacht, ich fand das richtig geil so.

WHITE OF

ORROW'S WOLH: Ihr habt ne Split Rausgebracht?

B: Jou, mit 'ner Japanischen Band. "Extinct Goverment" aus Tokyo.

VSTEM'S FAIR HRE F: Das ist erst die 7. Frage, Hobbel.

ACCOUNT OF THE PARTY OF THE PAR RIVFOH: Das is mir doch Scheissegal. Komm mir nicht blöd...

HEART OF SOCIETY

P: Als wir die Japan-Tour gemacht haben, da haben wir 3X in Tokyo gespielt theim 2.Konzert waren die meisten Funki-Rocker anwesend, da haben halt auch Vom Aussehen die Richtig schönen Funkbands gespielt, u.a. "Extinct Goverment"+das Ding war, Dieser Masaki von Tribal War, der hat uns richtig gefick ey. Der hat sich nachher überhaupt nicht mehr um uns gekümmert. Ir Tokyo

dann der Sänger von "EG" gesagt, ihr könnt bei uns pennen+so. Der hat uns Thalt total Freundlich aufgenommen+deshalb ist diese ganze beziehung entstanden, dass wir da gepennt haben, die Sachen angehört haben, dann Briefkontakt hatten+dann gesagt haben'ey, wenn ihr neue Sachen raushabt, lass mal ne Split machen! Weil die Leute kamen so Super-nett rüber, vor allem



"Cool" + "Poser" Zwischenrufen.

B: Ja, war echt peinlich Dann kamen die kleinen Mädchen immer an "Oh, lass'n Foto machen. ST GOODBYE

F: Aber zurück zu Deutschland.

AND AND LOUIS AS A SAME ASSESSMENT OF THE PARTY OF THE PA

E NOTHING MORE TO SI

B: Naja, ich wollt ja nur sagen, der Tribal War Typ hat uns halt richtig gefickt+Ricky hat das ganze irgendwie noch gerade gebogen. Dann haben wir gesagt "Lass uns die Split machen" HAL F: Daher kam die Platte. HEA B: Wir haben jetzt von der Platte innerhalb von 3 Wochen schon 1500 verkauft. ST THE PERSON H: Apropos Platte. Was ist mit euer neuen Platte? Die sollte doch jetzt im Frühjahr kommen? B: Ne, wir haben nen Studiotermin für Mai, deshalb können wir bis Mai auch keine Gigs mehr annehmen, weil wir sind nur noch neue Stücke am üben. Musste überlegen, sind 2 neue Leute, die müssen erstmal die ganze Setlist lernen+ dann neuen Songs. Jedenfalls machen wir im Mai die neue Platte "Menschen Hass Vernichtung". , ham wir 18 neue Songs erstmal zusammen+wenn wir das I schaffen nehmen wir noch 3 Songs aud, für ne Split mit SPITE. Die soll im Dez. rauskommen. Ab Mai werden wir zusehen, dass wir massig Gigs Machen, wir haben geplant ne Woche Tour im Sept. zu machen, ich mein wir würden gerne länger aber ich krieg keinen Urlaub. BO F: Das war auch ne Frage, warum so wenig Konzerte? ME B: Ich glaub das liegt meistens an mir, weil ich bei nem unkommerziellen Radiosender arbeite, da mach ich für'n Jahr das gesamte Musikarchiv, da hab ich jetzt auch 1 die Woche ne Punkrock-Sendung für H+Umgebung+ich bin nur sowas von unterwegs, dass ich nur U-Stunden machen muss, bis Fr. nachts arbeiten+so klappt das nur Sa. dass wir spielen. Das ist halt die Scheisse. F: Dumm gelaufen DIS EXP H: Arbeit macht frei B: Ja, aber macht spass, ist wie im Platuenladen arbeiten, total geil, aber ich nehm halt den gesamten Urlaub für 1x Studio + 1 X Tour machen+das war's REL dann. 联: Wieso habt ihr eigentlich erst englische+dann deutsche Texte gemacht? 1 R: Weil man dann nicht übersetzen braucht. sind 30 R: Weil wir faule Arschlöcher R: Weil das einfacher ist 18 B: Wir ham ja mal angefangen, nur so als Fun-Projekt, also wir haben 1Gig AN gemacht, bevor ich 1 Jahr nach England gezogen bin... TH F: Wann war das? FER B: Wann war das? Wann bin ich nach England? He, wann habt ihr mich in E. RE besucht? '91? SHA F: Ah, so lange schon her doch? OR B: Ok, wir haben gerade mit "Chemical Maze" aufgehört,...'92, ja '92, genau, da haben wir gesagt wir machen so'n ding, coverh Discharge Stücke+nennen uns Recharge. Für 1 als Abschieds-Gig für mich. Nach dem Jahr bin ich wiedergekommen+hab gesagt, lass mal eigene Songs machen+so ist das entstanden, dass ich gesagt hab, OK, jetzt machen wir erstmal 10 Songs, dann schauen wir, dass wir das alles klarkriegen+von dem ganzen Discharge-Ding war das überhaupt keine Frage, dass wir das in englisch gemacht haben. Im Endeffect haben wir dann gesagt, wir machen jetzt mehr unsere eigene Mucke, versuchen wir das mal in Deutsch, weil das auch persönlicher ist+den ganzen Kram. COL PAR R: So wie Chaos Z früher! RELHARG

B: Nee, ich finde Deutsch singen ist auf jeden Fall viel schwierer, mit Texten schreiben, ist auch viel persönlicher+ist auch viel eindrucksvoller oder so, weil...

F: Wollte der uns grad verarschen?

H: Ich mein, auf englisch hört sich das immer gut an+auf deutsch musste halt nen guten Text machen.

B: Genau, Genau

H: Sonst biste halt der Arsch

Alle: Ja

B: Was mich total ankotzt, es gibt so viele deutsche Bands die K singen in englisch+diekönnen noch nicht mal englisch. Das ist so peinlich mit dem scheiss deutschen Akzent, ich finde die sollten's echt lieber sein lassen. Ich find das viel persönlicher wenn mann deutsche Texte macht+deshalb werden wir auch dabei bleiben+unsere Texte sind total wichtig.

H: Is auf jeden korreeckt. Also ich find die deutschen Sachen besser als die englischen

B: Hör dir erstmal "M.H.V."an

H: Ja, lass rüber, hör ich mir jederzeit an. Die "HH42" dreht eh schon seit Wochen die Runde, seit Monaten...

F: ... Ewig!

B: Wir haben uns geschworen, die Näxte muss auf "HH42" noch einen draufsetzen. Das wird schwierig werden.

F: Auf jeden Fall sehr gute Platte, würd ich mal sagen. Was sagt ihr eigent lich zu der momentanen Situation in Hannover? Man hört ja einiges...

H: Ah, da kann ich nur sagen, angeblich & sollen die Chaos-Tage erlaubt werden, in der Nordstadt?

B: Da weis ich ja garnix von.

F: Das stand in der TAZ!

R: In der TAZ steht das vielleicht, aber nicht in der HAZ

R: Du kannst doch nicht immer nur nach alten Sachen fragen, hier frag mal

F: Ich hab doch erst 2 Fragen gestellt...

H: Ah, jetzt geht das wohl'n Bach runter...

F: ...ich frag alle...

B: Ich sag erstmal meine Meinung, ich hab nen Text dazu gemacht, der ist auf der "Vaterland, Heimatland, Feindesland" drauf+heisst "am Ende"+im endeffect ist das so, diese ganze bekriegerei, es ist scheisse gelaufen auf beiden Seiten+die Leute sollten echt mal versuchen sich n'bischen zusammen zureissen, versuchen Punkrock zusammen zu machen, weil diese Aufspaltereien... Es geht halt darum, am Ende siegt der Staat!

H: Geht das an die Sprengel?

B: Das geht an alle!

SINENS WARE PEUPLE UP WITHA START THE NIGHT Ab hier wurde dann erstmal wieder über Autonome, Sprengel, Punx... ...das übliche Hanover-Thema halt diskutiert, aber ich hab keine lust das auch noch im Heft breitzutreten. Weiter geht's UASTSIP CHILLIHEN SUFFOCATE, SCREAMING AND THE SKY SPLIT H: Lass uns nicht über die Automaten diskutieren, lass uns die einfach DESTROYEUT & E F BLEEDING TO DEATH weglassen... R:m Das sind keine Autonomen, das sind irgentwelche kleinen Hosenwixer! BURNT SKIN H CLOTHING THEIR CHILDREN IN RAGS TREMBLING IN THEIR BASEMENTS SEEKING SHELTER FROM THE HORROR THEY ARE UNA Automatisch scheisse! FEAR, ANXIET S OF THE NIGHT B: Kuck dir die ganze scheisse an, ich hab da keinen Bock mehr drauf.. EUROPE BUILT THE SOUTH KN IN THIS WORLD AND OUTSIDE FINGERS H: Habt ihr euren t-Raum noch im Sprengel? LAK BUI JUST LIKE A DOOMETS TOOMES B: Den ham wir, schon superlange. Ich/wir ham gesagt, ich versuch mich da ranszuhalten, versucht mal wieder bischen klarzukommen ine WEST NEE THE BUNDO H: Ich hab mit Sprengel noch nie Probleme gehabt, aber kracht jedes Jahr. ARMS AND LEGS, SHATTERED COHPSES UTOPIAN NOST B: Ich auch nicht, aber ich sag auch nicht dass die ganzen Funx Feindbilder sind, weil das sind auch meine Kumpels, die die Anfeinden. Ich steh halt woll dazwischen. Da ist unser Text aussagend, am Ende siegt der Staat, wir müssen zusammen halten... A TURNING-POI THE WAY OUT (DER WEG HINAUS) 4.4.1 F: Thr habt ja auch ne gewisse politische Aussage, halt in euren Texten ATE tia das ist halt ... gelächter HERE IS THE WAY, THE WAY OUT MILLIONS OF PEOPLE (MILLIONEN MENSCHEN) ...nein, ich weiss nicht, manche Typen machen sich da halt einfach kein Gedanken drum, denen ist das alles so scheissegal+das ist doch traurig... YOUH LIES, MY HEAHT IS TUHN APART MILLIONS OF PEOPI F ARE STARVING (Freddy, Freddy, was soll man darauf antworten? Björn machts möglich!)

Ich bin kurz davor für's Plastic Bomb so'n Ding zu schreiben, wie ich die Punk-Scene heutzutage seh+ich werd da auch schreiben, dass die Leute verdammtnochmal zusammenhalten sollen. Diese Szene-Spalterei, die ganze Scheisse ISN'T IT ABOUT TIME TO THINK MASSIVE HATE FOR AN AFFLUEN F: Ist doch zum kotzen! SOCIETY BUT YOU'RE NO BETTER THAN TH B: ...ich weis noch was mitte der 80ger ablief, mit diesem HC-Ding, dass sich Leute distanziert haben 'nee, wir wollen keine Punkrocker mehr sein' auch Kollegen von mir ohne Ende+jetzt geht das schon wieder los von wegen unpolitisch...Mein Gott, die Leute sollen zusammen mal irgentwas machen. Die ganzen Leute hängen viel zu sehr rum+ machen überhauptnix. Die müssen mal den Arsch hochkriegen+müssen was machen ansonsten ist Punkrock gestorben, ey. Da hab ich voll die Panik vor, dass sowas passiert. Das hatten wir mitte der 80ger Jahre, da war garnix mehr... HERIN Wenn wir solche Verhältnisse wie Anfang 80ger wiederhaben, das war geil, das GARDEN hat wirklich Spass gemacht! WHO CARES, I'M P.C. ANYWAY ... nun kommt wieder einiges Gelaber über alte Zeiten, vorprogrammierte THAT YOUR LIFE DOESN'T NEED AN Chaostage, ... REFINEMENT F: Aber liegt das nicht auch an der ganzen Gesellschaftlichen Entwicklung? H: Hey, willste jetzt klugscheissen? AGIRLFRIEND ANT CRIES FOR HELP GO UNHEARD IN THE DARKNESS ACTS OF RAGE BORN OUT OF EIGHTING MICTEAN OF CO. " UNICATING R: Ich sag ja, das ist vorprogrammiert... FART CAUSING COMPLETE BULLSHIT BUT YOUR CIRCLE OF FRIENDS TURNS A RI IND EVE FRUSTRATION F: Nein, das ist klugscheissen, aber ich finde das. Das ist dieses das, das, das...dann...ach, ich kann das garnicht beschreiben, es ist nichtmehr dieses spontane!

R: Das Ding is ja auch, jede Gesellschaft hat das was sie verdient+jede Gesellschaft hat den Punkrock den sie verdient.

B: Dann müssen wir aber mal wieder zulegen, damit wir wieder was erreichen

H: Ach Scheisse, wir machen hier eigentlich n*Inti.

F: Ääähm, jetzt mal zurück zu euer Band an sich... OK, zurück!

H: Wohin?

F: Weiss ich nicht, zu euern Covern..

H: Ne, Label-technisch. Bringt ihr wieder auf Epistrophy

B: Ja, schom. Das ist halt'n Kumpel von uns, wir haben einige Angebote von grösseren Labels+scheiss drauf, ne. Der Typ macht immer ne faire Abrech- 🌶 nung+so. Wir hatten z.B. immense Studiokosten für die "HH42", weil die Auf-

name alles im roten Bereich lag+wir das nicht verwenden konnten. Wir haben nur die Kohle zurückgekriegt+mussten 'n 2tes mal Aufnehmen um ne vernünftige Aufnahme zu haben+die Kohle musste erstmal reinkriegen, aber das ist völlig völlig scheissegal, es geht darum, wenn die Leute das gut finden, dann ab geht's+so. (ann)

H: Ich find Recharge geil

F: Ich auch

B: Ich glaub wir haben mittlerweile unseren persönlichen Stil, ich mein Discharge sind eh abgekackt, Metal-Poser geworden, die haben früher geile Sachen gemacht aber wir sind auf jeden Fall keine Kopie. Wir hätten uns auch anders nennen können,

da kommen halt viele , ääh das ja alles so ne Discharge Kopie, das is Scheisse, wir hätten uns auch "War System" nennen können, da hätte keiner nachge- 💟 fragt, da hätten sie gesagt "Ey, was'n neuer, geiler Stil". Das sind die

ganzen Bands die immer sagen wir machen neuen stil, scheiss deauf, wir wissen was wir für Stil machen+dann können wir sagen, wir heissen Recharge+scheiss drauf!

H: Vor allem gibt's eh nix neues

B: Eben, jede verdammte Band hat ihre Einflüsse+ob wir uns jetzt Recharge oder War System nennen, hauptsache es ist irgentwie diese Aufladung von diesen ganzen geistigen Dingen, womit wir aufgewachsen sind, mit diesem ganzen Punkrock der 80ger Jahre.

F: Ich wollt mal auf eure Cover zu sprechen kommen, die ja so schön sind

R: Ich glaug der letzte Tote war'n Fahrrad-Melder aus HF, der inner Feuerwalze umgekommen is...

F: Wo habt ihr das schöne Bildchen her?

B: Das haben wir aus so'ne Bücher, rumgewälzt. OK, da haben uns schon Leute A angesprochen von wegen Hakenkreuz verkehrtrum. Es geht überhaupt nicht darum, das ist überhaupt nicht die Aussage. Das ist einfach nur...

F: ...stumpfsinn!



Ja, Stay Funk, was soll ich sagen R: Auch Bomben werden uns nicht aufhalten Ja. Punkrock forever H: Ich glaub wir kriegen ein Problem, ich hab kein Bier mehr... Also ich würd sagen, Wir besaufen uns jetzt Alle: Jaou, Biert Danach war noch Party + Saufen angesagt, WWK spielten noch (sehr gut übrigens)+ man kann nur sagen,daß es ein absolut gelungener Abend war. In diesem Sinne... CHEERS! Am Freitag vor Ostern rollte der gute, alte Mercedes mit Hobbel, Andreas, JaP, Franzy & dem Hund an Bord auf der A7 gen Süden, schön im 2.Gang, da Tausende 🛂 anderer Autofahrer auch unbedingt heute ihre bepißte Kurzurlaubsreise starten mußten. Die wissen doch was Ostern auf Deutschlands Autobahnen los ist,können die nicht zu Hause bleiben?! Unsereins hat schließlich eine langjährige Tra-dition zu pflegen,die da lautet: Fahre nach Ulm, sauf so viel Goldochsen wie du kannst, pilger Ostermontag nach 📌 Göppingen, such so viele Dosen wie du finden kannst, und fahre wieder nach Hause wenn du gar nicht mehr kannst. So halte ich das zumindest, so lange ich zurückdenken kann! Hinter Hannover floß der Verkehr wieder Donautal, ein ehemals besetztes Haus am Bierautomat, der für 1,20 gut gekühltes Goldochsen ausspuckt (halbe Liter Flasch-beliebt, wird immer gut gefüttert werden Bierautomat auberhand auf gefüttert werden Zauberhand einigermaßen zügig, und ohne Zwischen-fälle erreichten wir gegen Abend das C ch U beliebt, wird immer gut gefüttert und wie von Zauberhand aufgefüllt. Obwohl an diesem Abend nur Alex im Hause war, starteten wir 'ne lustige Party. Die Halben gingen rein wie nix, derntags albwegs f ichädel m 0 später kamen noch Paul und Heike vorbei, alte Geschichten wurden lautstark zum Besten gegeben &neue machten die Runde. Bis 6Uhr hatten wir die Biervorräte geplündert und krochen denn betäubt aufs 🛭

ULIVIER WUNSTER

Nach diesem Erlebnis statteten wir Heike & Paul einen Besuch ab, die fast direkt überm Aldi wohnen und die uns mit- genau-Goldochsen bewirteten. Heike erzählte uns, daß so 4 Leute pro Jahr vom Münster hüpfenzwecks Suizid. Allerdings schafft es. kaum einer bis zum Boden, da der Turm etliche Verzierungen, Figürchen und anderen baulichen Schnickschnack aufweist (für 🚺 kulturell Interessierte:Der Bau dauerte über 5 Jahrhunderte!)[Manch Lebensmüder soll sich dabei lecker im Genitalbereich verletzt haben...

DERROEMENDE PROPERTY

Außerdem erfuren wir,daß Ulm jetzt 'ne Polizeischule hat und 4000 Jungbullen auf Sternchenjagd sind. Perso- und Fahrzeugkontrollen stehen seitdem auf der Tagesordnung. Das bekam Micha zu spüren,als sie gegen Abend die Ungarn/Berliner/Polen vom Bahnhof abgeholt hat. Perso Kontrolle anner Tanke,einer der Polen hat seinen Pass nicht dabei,-zack- mitgenommen und einige Tage später abgeschoben!

doch

Trotzdem wurde im Donautal wieder fleißig gefeiert und getrunken. Als sich die Freundin des weggehafteten Typens neben mich setzte, bewahrheitete sich für mich das alte Sprichwort KAUM GESTOHLEN, SCHON IN POLEN. Sah ich doch plötzlich unter ihrer Bomberjacke 'n Stück vom Gegen-

Gegen Aufnäher und ein paar Nieten hervorgucken. Ich habs ja gar nicht mehr geglaubt und zerr an der Alten rum und sach: Zeig mal was du da drunter hast! Sie springt auf, ich häng an ihr dran, und tatsächlich kommt unter ihrer Jacke MEINE KUTTE meine geliebte zum Vorschein! Dafür fängt sie sich 'n paar und fliegt hochkant aus der Bude raus.

So 'ne Frechheit! Eigentlich hab ich die Kuh viel zu gut wegkommen lassen in meiner Überraschung. Kommt da zum ersten Mal hin,kriegt Bier & Essen & Überhaupt ist unter Gleichgesinnten und versucht dummdreist, 'ne Nietenkutte abzuziehen. Das ist wirklich das Hinterletzte,die eigenen Leute zu beklauen,pfui Deibel! Für die Alte wars 'n kurzer Aufenthalt im Donautal,und wie wir später erfuhren, ist sie auch nach Polen abgeschoben worden. Selber schuld!

Zum Sonntag kann ich nicht so viel sagen: Ab mittags kamen immer mehr Leute an, mit jedem mußte man 'n Begrüßungsbierchen trinken, die Lindenstraße hab ich auch noch gesehen, später gings mit ganz vielen Leuten in einem kleinen Bus ins Beteigeuze, wo Schlorkk & Gar Krass spielten. Ich hab im Betei Kirschgeiß bis zum Anschlag getrunken und kann mich des Abends nicht mehr so recht besinnen. Hab wohl noch 'n Streit mit so 'nem Idioten angefangen, hat aber wohl den Richtigen getroffen wie ich am nächsten Tag erfahren konnte.

Der Osterdosenmontag beginnt immer mit der spannenden Fahrt von Ulm ins 40km entfernte Göp. Die obligatorische Persokontrolle am Bahnhof blieb diesmal aus, obwohl wir 'n Mob von gut 30 Leuten waren. Wir besetzten ein Zugabteil und warteten auf das Übliche SCHAFFNER KOMMT-WAS PASSIERT, da niemand im Besitz einer Fahrkarte war. Diesmal hatten wir Glück und der eine Ungar mit dem komischen Namen (Czezke oder so) laberte den Schaffner gleich 🖡 so zu, daß er uns nicht kontrollierte und dem Czezke zum Schluß noch 5DMi gegeben hat! Korrekter Män! So hatten wir freie Fahrt nach Göp doch als wir am Treffpunkt in der FuZo ankamen, war kein Mensch mehr da! Die Schweine hatten nicht gewartet und ohne uns angefangen! Also nix wie zum Park | und dort sahen wir auch schon die bunthaarigen Horden lagern. Mit Suchen war nichts mehr, alles schon abgegrast, aber ich hab eh immer nur 3-4 Dosen gefunden. Das Hansa wollte mir heute auch nicht richtig schmecken nach dem lecker Goldochsen der letzten Tage. Aber das Dosensuchen ist auch nüchtern toll, die ganzen gespikten. benieteten, bunten Menschen zwischen den lila Stiefmütterchen, dazu eine knallige gelbe Sau am Himmel, alles hübsch friedlich, was will punk mehr!
Langhin gesabbelt mit diversen Leuten, ewig nicht gesehen und überhaupt, kein Konzert am Abend wegen abgebrannten AZ

Auf der Rückfahrt wurden wir auf

usw. Deshalb schlossen wir uns bei Sonnenuntergang Eschti an,die uns im VW Bus ins Donautal kutschierte. Dort trudelten nach und nach die Leute ein,und einige von ihnen hatten am Ulmer Bahnhof das Vergnügen gehabt,sich vor den Bullen zu bücken... Wie gut,daß wir mit dem Bus zurück sind,denn das Letzte worauf ich Lust habe, ist,mir von hämischen Bullen im Arsch rumpopeln zu lassen.

Nach einer gut durchratzten Nacht beschlossen wir am Dienstag,schon diesen Abend gen Heimat aufzubrechen. Den sonnigen Nachmittag Anderen. An diesem Tag wurden dann gleich noch Czezke & seine Freundin abgegriffen und erstmal eingeknastet. Was erwartet punk auch von einer Stadt, die von Feindesland (Bayern) umringt ist? Auf der Rückfahrt wurden wir auf der Autobahn auch pauschal von den Cops angehalten, wie immer in der Nähe von Würzburg. Die waren ausnahmsweise mal recht freundlich und lobten meine Karre sogar noch als "Vorbildlich"! Warum auch immer Ich war zwar wieder total verpeilt, hab den Verbanskasten im Kofferraum gesucht obwohl der beim Merser in der Hutablage drinsteckt, aber egal. Ansonsten war die Rückfahrt locker, Judith noch nach Verden gebracht und gegen 2 in Bünde 🕏 gewesen und gar herlich im eigenen Bettchen Bubu getan! TO DO

VIVA DONAUTAL & Gruß nach GÖP!

FRANZY

LECKER KIRSCHGEIB

Für 'ne Kirschgeiß brauchst Du Cola, Dunkelbier & Kirschlikör (z.B. Eckes Edelkirsch) und ein großes Glas (Maßkrug). Das kippst Du gut halb voll Bier, Cola etwas weniger und den Rest mit Eckes aufgießen, je nach dem wie Du's magst. Wenn das Gesöff richtig knallen soll, reiche noch einen Strohhalm dazu und ich garantiere Dir 'nen spaßigen Abend! Das Zeugs schmeckt jedenfalls völlig edel und gefährlich antialkoholisch, auf Jeden Ausprobieren!

DYNAMO KOMMERZ KACKE

Auch in diesem Jahr wird das Dynamo Open Air in Eindhoven/NL wieder großen Anklang finden bei den konsumgeilen ROCK HARD MTV Kids. Was dort an Abzocke im großen Rahmen abläuft,weiß wohl JedeR, die Bands sind eh fürn Arsch, aber traurig ist es trotzdem! Hatten wir doch einst gute Partys in Eindhoven, 5 Gulden kostete noch 1991 der Eintritt. Jeweils 5 Gulden teurer wurde es die näxten 2 Jahre, und die Besucheranzahl hielt sich noch im überschaubaren Rahmen.

KEEP AWA YII

Heute zahlt der moderne Festivalbesucher schlappe 70 Mark Eintritt plus 50 Mark fürs Auto, versteht sich! Dafür fühlt sich Festivalbesucher dann ganz wie zu Hause, mit festivaleigenem Supermarkt, Dusche, Tatoowierer, Friseur (ehrlich!), nur den Popo muß er sich wohl noch selber abwischen. Daß Alles "etwas" teurer ist dort, interessiert in dem Moment eh niemand, hat Basecapträger dafür ja ein unvergessliches (Wochenende gehabt, von dem er noch seinen Enkeln erzählen)

kann: Damals, in meiner wilden Jugend, baoh, wat waren wir geil

THE STATE OF THE PARTY OF THE P

HELMUTS ERBEN #

Fettes, interessantes, persönliches, ausschweifendes Heft. Der David schreibt über nicht immer schöne Erlebnisse aus Leipzig, da scheint ja einiges an Scheiße zu laufen. Er äußert sich (ziemlich lang-Wesem Wochenende? wierig) zu seiner Meinung in Sachen Unpolitisch, und der Kanzler himself spricht zum Volke. Dessen unschönes Abbild ziert jede 3. Seite des ehr armen Layouts, tut das not? Die Reviews sind sehr ausführlich, und bei der Musike gibts zu viele Pflichtkäufe. Gibts bei David Jünger, Richard Wagner Platz 1,04105 Leipzig, für 4 DM

RHOIHESSEFRONT # 4 Patti ist Gott und das RHF Pflicht! Im Hause Hemsbünde löste das Heft wahre Begeisterungsstürme aus, ist das Ganze doch durchweg zum Kugeln. Bei 'Fußball, Israel & Volksmusik' z.B. hab ich mich fast eingelullert, 'Joachims sind alle hohl' ist auch genial.Schöne kranke Stories gibbet,'n Frohlix Inti und-gar köstlich illustriert lernt der Leser den Pogo zu 🛱 tanzen. Und in Sachen Stehpisser sind wir ganz klar einer Meinung! Sofort ordern bei P.Roos, Am Rheinberg 5 55411 Bingen, für 3,50 DM 🕏

ACH DU SCHEISSE # 8 Yo, das gefällt! Zynisch, bissig, und in-wie sagt mannoch-intelligenter Schreibe kommt dieses A5er daher. Der Macher hält Reviews&Konzertberichte angenehm bis sehr kurz, persönliche Meinung und Stories (sehr geil: Wie ich mal S.E. war!) stehen im Vordergrund. Gelungen auch die Zeitungsschnipsel bzw.die Kommentare dazu, der Chris interviewte Supernichts (oder wars ₹ 11 andersrum?), 'n Jahresrückblick 96 & allerlei mehr interessanten Kram gibts jedenfalls in diesem genialen Zine. Sofort bestellen bei C.Schelz, Haydnstr. 7,51145 Köln, für 3,50. Ach ja, das Layout fand ich zu lau. (

Punk Sven über die Chaos-Tage in Hannover und die neue alte Punkbewegung

Seine Haare hat er grün, schwarz und rot gefärbt. Sven ist ein Punk der neuen Generation. Am Samstag reiste er nach Hannover zu den Chaos-Tagen. Dort wollte er neue Leute kennenlernen. Er traf sie in ter Gefängniszelle.

taz: Deine Tageslosung nach

Sven: Polizeistaat, so kam mir das vor. Alles, was anders aussieht und anders denkt, wurde mitgenommen.

"Vas wolltest du in Hannover? vaß haben, andere Leute tref-Ausik hören.

Und ein bißchen Randale? Punk-Treffen sind doch keine Hippie-Feten. Das weiß doch jeder, daß da mal was zu Bruch gehen kann.

Spaß und Gewalt gehören un zertrennlich zusammen?

Neel das muß nicht sein. Aber am Samstag haben die Bullen provoziert. Ich bin um 9 Uhr morgens im Bahnhof angekommen, trink auf'm Bahnsteig ein Bierchen, da springen mir zwei Zivilbullen von hinten in die Beine, legen mich flach auf die Erde und pressen mir den Kopf auf den Boden. Sie pressen mir den Knüppel in den Nakken und legen mir Handschellen an. Dann schieben sie mich an den Haaren in den Kessel zu den anderen. Da werde ich sauer.

In den Flugblättern wurde doch zur Bambule aufgefordert. Hattest du keinen Schiß vor der Polizei? Nee, Du mußt damit rechnen, daß du was abkriegst, wenn du zur falschen Zeit am falschen Ort stehst. Die große Randale ist einfach so passiert. Da waren wahrscheinlich wieder mal alle voll, und dann geht das los.

Die Chaos-Tage nicht mehr als ein bloßes Ritual?

Die Randale war scheiße. So konnte das große Treffen gar nicht zustande kommen. Eigentlich wollten wir einen Startschuß für eine neue Punkbewegung geben. Wäre doch klasse gewesen, so ein Treffen, wo viele, viele Leute aus der ganzen Republik da sind, die dasselbe wie du im Kopf haben, Es hätte so gut werden können.

Eines hat geklappt: Wie vor zehn Jahren lief die Chose gemeinsam mit Skins ab.

Das waren keine Nazi-Skins Waren alles gute Leute dabei.

Wie bist du dir sicher, daß da keine Faschos mitgemischt haben. Die hätten doch auch Freude an einer Aktion gegen den Staat

Eh, die Faschos tragen entsprechende Aufnäher an der Jacke.

Saufen, Randale, Musik, Die Chaos-Tage als unpolitische Angelegenheit

Wir haben keine Message, wie auf 'ner Autonomendemo, Brauchen wir nicht

Vor zehn Jahren hieß es noch "no future", keinen Bock auf nichts. Kannst du damit heute was anfangen?

No. Ich finde, no future hat die Szene auch ein bißchen kaputtgemacht. Die Leute haben ja nichts mehr auf die Beine gestellt, sondern nur noch in der Einkaufsstraße rumgelegen und sich die Birne zugesoffen. Das ist ja nicht das, was Punk ausmacht.

Erzähl, was macht Punk aus? Schwer zu sagen, das ist das Lebensgefühl, irgendwie anders zu sein. Aber es ist nicht nur saufen und abhängen.

Punk sein wird wieder in? Wir werden immer mehr. Deswegen ja das Hannover-Treffen.

Bißchen Bambule machen, saufen, die uralte Punkhand Slime kören und ansonsten den lieben Gott einen guten Mann sein lassen, ist das nicht langweilig?

İst ja nicht alles, was wir wollen. Worum geht's euch?

Hm, das weiß ich auch nicht so

Und die nächsten Chaos-Tage kommen bestimmt?

Klar. Aber die Bullen schlafen nicht. Einer von denen sagte mir: Beim nächsten Mal greifen wir alle, die nicht schnell genug auf die Bäume kommen.

PUNK ÜBERFALL # 3

Den Marcel hab ich auf dem Konz in Osna kennengelernt, und wie mensch in seinem Zine nachlesen kann, besucht er Konzerte en masse. Kultig ist der Back Street Boys Erlebnisbericht und das beiligende Poster. Er interviewte BRÄM (gähn!) und die Skeptiker, den Song EGAL kann ich dir übrigens aufnehmen wenn du magst. Für 3,50 bei M. Hähnel, An der Wende 21,32139 Spenge





Tja, uns IGGY ist nu bei uns ausgezogen, aber nicht ohne noch mal am Rad zu drehen. Erst mußte er noch unser Küchenfenster einwämsen (Schlüssel vergessen), und paar Tage später bewies Iggy, wieder mal seinen Hang zur Inkontinenz. Diesmal war nicht eines unserer Möbelstücke Ziel seiner unkontrollierbaren Pissattacken, sondern die Rückbank unseres Autos. Nachem BLANKS Konzert schlief Iggy so tief und seelig, daß es uns unmöglich War, ihn zu Hause wach zu kriegen. Also ließen wir ihn pennen. Das Ergebnis war eine fette Lache, die am nächsten Tag ent deckt und als Urin identifiziert wurde. Iggy, der bis zum frühen Morgen friedlich auf der Rückbank gerazt hatte, konnte Sich Wie immer an nix erinnern und meinte nur: "Iiih, hat Weil wir mit Iggy immer so viel Spaß hatten (wer soll denn jetzte in der Küche abkacken an Deiner Stelle?!) gibts hier In paar Fotos, die uns Iggy im Normalzustand zeigen. Alto Secretary